



COMUNICATO STAMPA – Milano, 24 marzo 2014

**Sabato 29 marzo 2014 alla Sala Puerari, presso il Museo Civico “Ala Ponzone”, Palazzo Affaitati, in via Ugolani Dati 4 a Cremona, presentazione del volume “Geostoria della Civiltà Lombarda. Dall’Antichità al Medioevo” a cura di Andrea Rognoni.**

Sabato 29 marzo 2014, alle ore 17,00 alla Sala Puerari del Museo Civico Ala Ponzone di Cremona, in Via Ugolani Dati 4 : presentazione del volume “Geostoria della Civiltà Lombarda. Dall’Antichità al Medioevo”, a cura di **Andrea Rognoni** (Mursia).

Intervengono: **Andrea Rognoni**, direttore del Centro, autore di diversi libri di argomento antropologico e storico; **Valerio Ferrari**, direttore di riviste locali e collaboratore del Centro. Il Gruppo Dialettale Cremonese El Zách proporrà un intervento poetico in lingua locale.

L’iniziativa è organizzata dal Centro regionale delle Culture Lombarde di Busto Arsizio, in collaborazione con il Gruppo Dialettale Cremonese El Zách, l’Assessorato alla Cultura di Cremona, il locale Museo Civico e la Casa editrice Mursia , con il patrocinio di Regione Lombardia.

La “geostoria” della regione più ricca e produttiva del Nord Italia è il racconto di come, dalle origini ad oggi, chi ha abitato queste terre si è rapportato col proprio territorio, lo ha reso più fertile, lo ha vissuto come fonte di vita, cibo ed energia, lo ha plasmato col tempo, arrivando a creare una realtà antropica unica ed inimitabile. Questo volume analizza la storia del territorio lombardo fino al Basso Medioevo - più in particolare fino a tutta l’epopea comunale e proto signorile - attraversando le epoche che hanno visto i mutamenti maggiori: dall’arrivo dei Celti, a metà circa del I Millennio a.C., alla colonizzazione romana; dalla vicenda gotica, longobarda e franca - non priva di notevoli influssi sul territorio - all’insediarsi definitivo delle strutture ecclesiastiche e delle istituzioni comunali.

Il volume raccoglie gli interventi di nove studiosi (**Valerio Ferrari, Mario Mascetti, Gabriele Medolago, Enrico Mirani, Valeriana Maspero, Andrea Rognoni, Marta Saporiti, Marco Tamborini, Michela Zucca**), ciascuno dei quali ha trattato, sulla base di precedenti indagini e ricerche, gli aspetti evolutivi caratterizzanti specifiche aree della regione, permettendo al lettore di comprendere le diverse declinazioni della civiltà lombarda rispetto al proprio ambiente, dalla prealpe occidentale alla montagna valtellinese, dalla Bassa Lombardia all’Oltrepò, fino al complesso panorama che caratterizza la Lombardia orientale di Bergamo e Brescia. Di ogni contesto subregionale si relaziona sul modo con cui l’ambito territoriale è cresciuto col tempo, dando luogo a soluzioni specifiche nel rapporto tra società, istituzioni, eventi, scelte economiche e demografiche da una parte e dimensione fisico-spaziale dall’altra. Lo sviluppo infine di una città come Milano, già grande ai tempi del suo ruolo di capitale dell’Impero romano,

con il patrocinio



gran parte della Lombardia occidentale o Insubria, niente affatto omologa a quella tipica del resto della Lombardia.

**Andrea Rognoni** autore di diversi libri di argomento antropologico, storico e linguistico, tra cui "Altre Italie" (Xenia 1989), collaboratore di varie testate giornalistiche e conduttore radiofonico e televisivo in emittenti private, docente di lettere alle Superiori, dal 2001 è direttore del Centro regionale delle Culture Lombarde, in nome del quale ha curato la "Grammatica dei Dialetti della Lombardia" (Oscar Mondadori), l' "Antologia della Poesia nelle lingue e nei dialetti della Lombardia" (Libri Scheiwiller) e la "Toponomastica della Lombardia" (Mursia), organizzando tra l'altro numerosi convegni dedicati alle tradizioni popolari regionali

**Valerio Ferrari**, studioso di storia dell'ambiente e del paesaggio pianiziale padano e cremasco-cremonese in particolare, ha contribuito in merito con numerose pubblicazioni, fondando e pubblicando anche l'Atlante Toponomastico della provincia di Cremona. Direttore responsabile della rivista della Provincia di Cremona, "Pianura. Scienze e storia dell'ambiente padano", e della rivista storica della Biblioteca e del Museo di Castelleone (Cr.) "Leo de supra Serio", ideatore e propugnatore del progetto "Il territorio come ecomuseo", ha allestito un Museo del paesaggio padano e un Bosco didattico. Per la "Toponomastica della Lombardia" (Mursia) ha curato il capitolo di Cremona e Mantova

Il "Centro regionale di documentazione e coordinamento degli studi sulle lingue e parlate locali, dialetti, letterature e storie della Lombardia", successivamente abbreviato in **Centro delle Culture Lombarde**, è un progetto concepito ed avviato nel corso del 2001 dal Prof. **Ettore Adalberto Albertoni**, patrocinato e sostenuto dal suo Assessorato Regionale alle Culture, Identità e Autonomie della Lombardia.

Da maggio 2002, il Centro è divenuto con atto notarile un'associazione senza scopo di lucro, nominando presidente il Prof. **Gianfranco Tosi** ( ex sindaco di Busto Arsizio) e confermando direttore e coordinatore scientifico il Prof. **Andrea Rognoni**.

La sede è in Via Alberto da Giussano 10 a Busto Arsizio, in una palazzina all'interno dell'area denominata Tecno City, ex Molini Marzoli

Oltre a numerosi convegni, conferenze e rassegne culturali varie, in loco e in ambito regionale, l'opera divulgativa del Centro si è tradotta soprattutto nella realizzazione di una nutrita linea editoriale comprendente: "Parlate e dialetti della Lombardia - Lessico Comparato" e "Grammatica dei dialetti della Lombardia", entrambi Oscar Mondadori (anni 2003 e 2005); "Antologia della Poesia nelle lingue e nei dialetti della Lombardia", Ed. Libri Scheiwiller 2006, da cui nel 2007 è stato tratto l'audio cd "Voci della Poesia Lombarda". Terminata questa fase di corpus linguistico si è passati poi ad un argomento più propriamente storiografico, cercando di colmare alcune lacune accademiche, iniziando con la "Toponomastica della Lombardia" (Mursia 2010).

#### **Informazioni al pubblico:**

- **Centro delle Culture Lombarde.**

Loredana Pennati tel. 02 40090888 - 335.5457856

[loredana.pennati@fastwebnet.it](mailto:loredana.pennati@fastwebnet.it) – [direttorecc@fastwebnet.it](mailto:direttorecc@fastwebnet.it)

[www.centroculturelombarde.it](http://www.centroculturelombarde.it)